

小林侑奈 & 富永愛子 ピアノデュオ

レプス

“duo LEPUS”コンサート



MIRUKE ミルケ
アーティストセレクション
ARTIST SELECTION
2024-25

VOL.
2

山梨ゆかりの実演家のピックアップ公演シリーズです。
24-25 シーズンはクラシック音楽2公演を開催します。



24/10/26(土) 14:00開演
(13:30開場)

YCC県民文化ホール 小ホール

(山梨県甲府市寿町 26-1)

全席自由・一般:4,000円/U-23:1,000円

※ミルケ倶楽部会員割引 500円 ※未就学児入場不可

duo LEPUS《レプス》(ピアノ:小林侑奈・富永愛子)
真嶋雄大(解説)

Aiko
Tominaga

Yuna
Kobayashi

duo
LEPUS

Yudai
Majima



©坂田力丸

「ミルケアーティストセレクション」お得な2公演通し券あり!

【チケット取扱い】 販売開始 24年6月22日 10:00

●YCC県民文化ホールチケットセンター(電話・窓口)

Tel.055-228-9131(9:00-17:00 公演実施日は延長)

●YCC県民文化ホールオンラインチケット



お問合せ: YCC県民文化ホール Tel.055-228-9131

主催: アドブレイン・共立・NTTファシリティーズ共同事業体(YCC県民文化ホール指定管理者)

2公演通し券

[vol.1] 中嶋美月 & 奥秋大樹 (8/31)
[vol.2] 小林侑奈 & 富永愛子 (10/26)

一般: 2公演あわせて 6,500円のところを ▶ **5,000円**

U-23: 2公演あわせて 2,000円のところを ▶ **1,500円**

さらに! ミルケ倶楽部会員は500円割引

取扱い: YCC県民文化ホール ☎055-228-9131

※オンラインチケットでも購入可能です(ミルケ割引は窓口のみ)

VOL.1

中嶋美月 & 奥秋大樹
ダブルリサイタル

24/8/31(sat.) 14:00 START
YCC県民文化ホール 小ホール

全席自由
一般:2,500円
U-23:1,000円

出演

中嶋美月 (ヴァイオリン)
奥秋大樹 (バス)
三又瑛子 (ピアノ)
渡邊拓也 (ピアノ)

実力派ピアニスト2人によるピアノデュオ。2台のピアノ、4本の腕が織りなす極上の音楽を
音楽評論家真嶋雄大の軽妙な解説と共にお届けいたします。

PROGRAM

魔法使いの弟子[2台ピアノ編曲版] (P.デュカス)
動物の謝肉祭 (C.サン＝サーンス)
スカラムーシュ (D.ミヨー)
ほか、2台ピアノや4手連弾の楽曲をたっぷりとお届けいたします!

duo LEPUS デュオ・レプス

同じ年生まれの幼なじみ。同時期に長沢あけみ氏のもとピアノを始め、幼少期より、PTNAピアノコンペティションのデュオ部門全国大会入賞、ヨーロッパでのコンチェルト共演を経験するなど、切磋琢磨して育つ。公私共に親しく、ソロ活動と並行して、2009年よりデュオでの演奏活動も開始。これまでに、東京、山梨、奄美大島などでのコンサートに出演。

『レプス』とはラテン語で『うさぎ』、赤い光の印象的な『うさぎ座』を意味し、飛躍・生命力・幸運(ツキ)を呼ぶ縁起の良い動物として世界中で愛されることから、2人の音楽が広く愛され、その音色が豊かに天高く響くように、という願いを込めてつけられた。(ひょっとして卯年生まれだったりして...?!)



小林 侑奈 こばやし ゆうな | ピアノ

桐朋学園大学卒業後、イタリア・ベスカラ音楽院を首席で修了。ミケランジェリの高弟、B.メッツェーナ氏のもとで研鑽を積む。第6回やまなし県民文化祭大賞・実賞受賞。ルチアーノ・ルチアーニ国際音楽コンクール最高位。CHANEL Pygmalion Daysアーティスト。2021年、イタリアに纏わる珠玉の小品集『Dolce Felice』をリリース。これまでに長沢あけみ、田崎悦子、黒田亜樹、O.ショルティエの各氏に師事。演奏活動に加え、各地での審査員・アドバイザー、後進の指導にも当たる。また山梨市観光大使を務め、やまなしジュニアオーケストラ定期公演(YCC県民文化ホール)にゲスト出演し『ラプソディ・イン・ブルー』を共演するなど、故郷の音楽芸術の発展にも力を注いでいる。

公式HP <https://www.yunakobayashi.com/>



富永 愛子 とみなが あいこ | ピアノ

東京音楽大学付属高校・大学(ピアノ演奏家コース特待奨学生)を卒業後、ドイツ国立エッセン・フォルクヴァンク芸術大学マスター課程を首席で修了。長沢あけみ、菊地麗子、東誠三、H.シーグフリードソン各氏に師事。2004年第4回やまなし県民文化祭・音楽祭大賞&実賞受賞。大学在学中の2008年第6回東京音楽コンクールで優勝。2018年デビュー10周年、初のソロ・アルバム「リラの花」をリリース(レコード芸術準特選盤)。

ソリストとして神奈川フィル、日本フィル、都響、東響、東京シティフィル、ブラシヨフ・フィル等と共演。ソロ・室内楽の演奏活動と共に、全国各地でアドバイザーや審査員を務めるなど幅広く活躍している。

公式HP <https://www.aikotominaga.com>



真嶋 雄大 まじま ゆうだい | 音楽評論家、作・編曲家、プロデューサー

朝日新聞、「音楽の友」等媒体への音楽評論をはじめ、演奏会やCDのプログラムノート、音楽劇の台本等執筆活動、NHK-FM等への出演、コンクールの審査、全国でのレクチャー・コンサートやプロデュースを展開、とりわけYCC県民文化ホール「特別コンサート」、岡谷カノラホール「はじめてのクラシック」、バーゼンドルファー「美女と野獣」などのシリーズは大好評を博し、その模様が「日経ビジュアル音楽堂」で紹介された。著書に「ピアニストの系譜」、「グレン・グールドと32人のピアニスト」等。日本演奏連盟専門委員、YCC県民文化ホール・アーティストック・アドバイザー等。「真嶋雄大の面白クラシック」主宰。

公式ブログ <http://ameblo.jp/office-claret/>

ミルケチェック | ミルケチェックは、YCC県民文化ホールのサービス向上を目的とした案内事項のチェックリストです。

公演
タイプ クラシック
コンサート

こども
制限 ▼制限あり▼
未就学児入場不可

車いす
席 お問合せください
☎055-228-9131

その他 クラシックコンサートです。
静かな鑑賞にご協力ください。



YCC県民文化ホール (山梨県立県民文化ホール)

〒400-0033 山梨県甲府市寿町26-1

☎055-228-9131

●電話受付時間9:00~17:00(公演日は延長)
●年末年始休館・他臨時休館あり

アクセス



駐車場



チケット
方法

